

## Decreet

**houdende instemming met de overeenkomst tussen  
de Belgisch-Luxemburgse Economische Unie, enerzijds,  
en de republiek Rwanda, anderzijds,  
inzake de wederzijdse bevordering en bescherming van investeringen,  
ondertekend in Kigali op 16 april 2007**

### VERWIJZINGEN\*

#### *Zitting 2007-2008*

<u>Stukken</u>	-	Ontwerp van decreet	:	1572 – Nr. 1
	-	Verslag	:	1572 – Nr. 2
	-	Tekst aangenomen door de plenaire vergadering	:	1572 – Nr. 3

Handelingen - Bespreking en aanneming : Vergaderingen van 11 juni 2008.

---

\* Bestemd voor het Belgisch Staatsblad.

Het VLAAMS PARLEMENT heeft aangenomen en  
Wij, REGERING, bekrachtigen hetgeen volgt:

**DECREET**

**houdende instemming  
met de overeenkomst tussen  
de Belgisch-Luxemburgse Economische Unie,  
enerzijds, en de republiek Rwanda, anderzijds,  
inzake de wederzijdse bevordering  
en bescherming van investeringen,  
ondertekend in Kigali op 16 april 2007**

Artikel 1

Dit decreet regelt een gewestaangelegenheid.

Artikel 2

De overeenkomst tussen de Belgisch-Luxemburgse Economische Unie, enerzijds, en de republiek Rwanda, anderzijds, inzake de wederzijdse bevordering en bescherming van investeringen, ondertekend in Kigali op 16 april 2007, zal volkomen gevolg hebben.

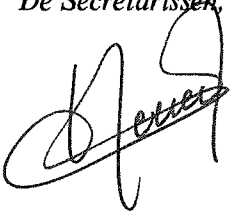
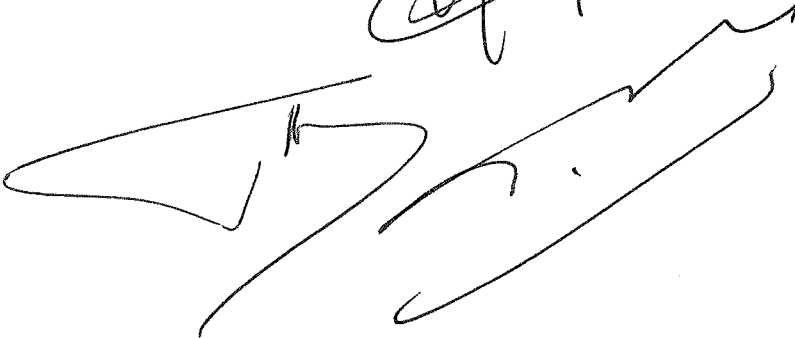
AANGENOMEN DOOR HET VLAAMS PARLEMENT,

Brussel, 11 juni 2008.

*De Voorzitter,*



*De Secretarissen,*

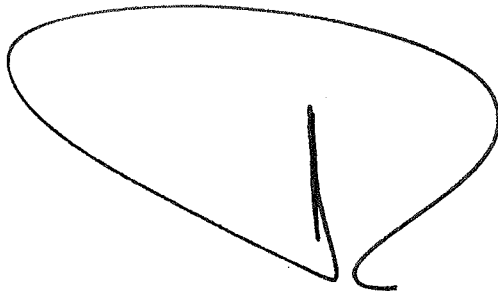
*De Griffier,*



Kondigen dit decreet af, bevelen dat het in het  
*Belgisch Staatsblad* zal worden bekendgemaakt.

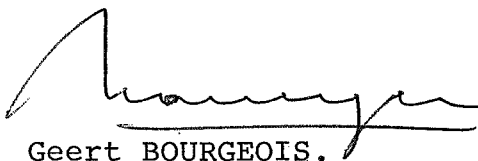
Brussel, 20 juni 2008.

De minister-president van de Vlaamse Regering,

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of a large loop on the left and a vertical stroke on the right.

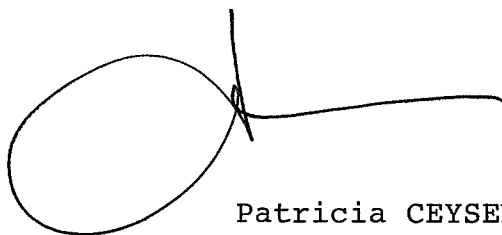
Kris PEETERS.

De Vlaamse minister van Bestuurszaken, Buitenlands Beleid,  
Media en Toerisme,

A handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping initial 'G' followed by a series of connected loops.

Geert BOURGEOIS.

De Vlaamse minister van Economie, Ondernemen, Wetenschap,  
Innovatie en Buitenlandse Handel,

A handwritten signature in black ink, starting with a large, rounded loop on the left and ending with a horizontal stroke on the right.

Patricia CEYSENS.